

# GEORGE MICHAEL: A DIFFERENT STORY

**GEORGE MICHAEL: A DIFFERENT STORY**

**GEORGE MICHAEL : A DIFFERENT STORY**

**Regie: Southan Morris**

**Großbritannien 2004**

<b>Länge</b>	<b>100 Min.</b>
<b>Format</b>	<b>Digi Beta</b>
<b>Farbe</b>	

**Stabliste**

Buch	Southan Morris, nach einer Idee von George Michael
Kamera	John Sorapure
Schnitt	Duncan Shepherd
Schnittassistentz	Jim Wright
Online-Schnitt	Aleks Ugarow
Assistenz	Toby Aldridge
Tonschnitt	Roger Dobson
Mischung	Ash Tirabady
Produzentin	George Foulgham
Ausführender	Caroline True
Produzent	Andy Stephens

**Produktion**

Aegean  
60a, Highgate High St.  
GB-London N6 5HX  
Tel: 208-348 11 22  
Fax: 208-348 02 34  
michelle@andystephens.com

**Weltvertrieb**  
Gorilla Entertainment, Ltd.  
12A Howley Place  
GB-London W2 1XA  
Tel: 207-724 61 75  
Fax: 207-724 61 65  
rg@gorillaentertainment.com



George Michael

**Dokumentarfilm**

<b>mit</b>	George Michael Sting Mariah Carey Elton John Noel Gallagher Simon Cowell Geri Halliwell Boy George Andrew Ridgeley Kenny Goss Pepsi & Shirlie
------------	---

**GEORGE MICHAEL: A DIFFERENT STORY**

Über George Michael ist schon viel geschrieben und noch viel mehr geredet worden. Darüber aber, wie er selbst die Geschichte vom jungen Mann aus einem kleinen Vorort nördlich von London sieht, der eines Tages eines der berühmtesten und größten Idole seiner Generation wurde, ist wenig bekannt. Das Besondere an diesem Film ist, dass George Michael selbst zum Reiseführer einer Exkursion wird, in der er sein Publikum an die zentralen Orte seiner Kindheit führt. Er spricht erstmals über seine Mutter, die ihn lange unterstützte und viel zu früh starb. Für viele Fans ist jedoch das Zusammentreffen mit seinem ehemaligen „Wham“-Partner Andrew Ridgeley, den George Michael seit 20 Jahren nicht mehr gesehen hat, der bewegende Augenblick.

Erst mit seinen Soloalben begann der Höhenflug von George Michael. Doch die kometenhafte Karriere hatte auch ihre Schattenseiten. George Michael spricht offen über den Konflikt, den die hymnische Verehrung und das unstillbare Interesse an dem Star George Michael für das Leben des privaten George Michael mit sich gebracht hat. Wer könnte seinen Auftritt beim Freddie Mercury Tribute Concert vergessen, bei dem er auf der Bühne stand, während sein an AIDS infizierter Freund Anselmo im Sterben lag. Nicht zuletzt spricht er auch über den Skandal, der 1999 fast zum Ende seiner Starkarriere geführt hätte, als er wegen Exhibitionismus in einer öffentlichen Herrentoilette in Los Angeles angeklagt wurde. George Michaels Leben steht unter ständiger Kontrolle der Öffentlichkeit. Diesmal erzählt er selbst von sich und lässt keine Frage unbeantwortet.

**GEORGE MICHAEL: A DIFFERENT STORY**

Much has been written and even more has been said about George Michael. Not much is known, however, about how he himself sees the story of the young man from suburban Edgware in Middlesex in England who one day became one of the greatest idols of his generation. What makes this documentary special is that George Michael himself acts as tour guide on an excursion to the major venues of his childhood. In the film, he talks

for the first time about his mother, who supported him for many years and who died far too young. For many of his fans, the film's most moving moment could well be his meeting with his onetime "Wham" partner, Andrew Ridgeley, whom he has not seen for twenty years.

George Michael's career really took off with the release of his first solo album. Yet there were downsides to his meteoric rise to stardom. George Michael talks candidly about the adverse effect his fan's paeans of praise as well as their insatiable fascination for the star George Michael was to have on his private life. And who can forget George Michael's appearance at the Freddie Mercury Tribute Concert; whilst he performed, his partner Anselmo was dying of Aids. Last but not least, George Michael talks about the scandal that almost put paid to his stardom and his career when he was charged with lewd behaviour in a Beverly Hills' toilet in 1999. George Michael's life is constantly in the public eye. This time, he talks willingly about himself – and leaves no question unanswered.

#### **GEORGE MICHAEL : A DIFFERENT STORY**

On a déjà beaucoup écrit au sujet de George Michael et on en a encore davantage parlé. Ce qui est moins connu, c'est son point de vue sur l'histoire d'un jeune homme de banlieue du Hertfordshire, en Angleterre, qui devient un jour l'une des plus grandes idoles de sa génération. La particularité de ce film est que George Michael est lui-même le guide d'une excursion menant le public aux principaux lieux de son enfance. Il parle pour la première fois de sa mère qui l'a soutenu pendant longtemps et qui mourut trop tôt. Pour beaucoup de fans, le moment le plus émouvant est toutefois la rencontre avec Andrew Ridgeley, son ancien partenaire des « Wham », que George Michael n'a pas revu depuis 20 ans.

L'envolée de George Michael débute avec son premier album en solo. Mais sa carrière fulgurante n'a pas que des bons côtés. George Michael parle ouvertement du conflit déclenché dans sa vie privée par l'admiration démesurée et l'intérêt insatiable des fans pour la star qu'il est devenu. Qui pourrait oublier sa performance sur scène, lors du concert en hommage à Freddie Mercury, alors que son ami Anselmo était en train de mourir du sida ? Michael parle aussi du scandale qui faillit mettre fin à sa carrière, en 1999, lorsqu'il fut accusé d'exhibitionnisme dans des toilettes publiques de Los Angeles. La vie de George Michael est sous le contrôle incessant de l'opinion publique. Cette fois, c'est lui qui en parle et il n'éclade aucune question.



Soutan Morris

#### **Biografie**

Realisierte zahlreiche Beiträge, Dokumentarfilme und Konzertmitschnitte für die BBC und wurde für seine Filme mehrfach ausgezeichnet. Seine TV-Dokumentation THE SOUND OF MUSIC CHILDREN FOR ITV errang 2000 den New York Film Festival Award.

#### **Biography**

He has directed numerous programmes, documentaries and concert recordings for the BBC. His films have often received awards. His television documentary, THE SOUND OF MUSIC CHILDREN FOR ITV, received the New York Film Festival Award in the year 2000.

#### **Biographie**

Réalise pour la BBC de nombreux reportages, des documentaires et des enregistrements de concerts en direct. Plusieurs de ses films sont récompensés. Son documentaire télévisé, THE SOUND OF MUSIC CHILDREN FOR ITV, reçoit le prix du festival de New York en 2000.

#### **Filmografie**

Fernsehproduktionen (Auswahl)	
1999	RUBY WAX – AMERICAN PIE & FULL WAX
2000	ROSS KEMP ALIVE IN ALASKA LENNY'S BIG ATLANTIC ADVENTURE THE SOUND OF MUSIC CHILDREN FOOT IN THE DOOR
2001	REPS IN IBIZA IAN WRIGHT: SURVIVING THE KALAHARI
2002	JACK DEE: SENT TO SIBERIA JIM DAVIDSON IN THE FALKLANDS HEROES FOR 6 MINUTES
2003	BASRA BOUND MEN IN TIGHTS FOR THE BENEFIT OF MATTHEW PARISH – WORLD IN ACTION WHAT MAKES ALISTAIR CAMPBELL RUN?
2004	THE COMPLETE GEORGE MICHAEL
Filme	
2004	GEORGE MICHAEL – A DIFFERENT STORY

